FOTOGRAFIE Miniworkshop - Erik Boot©

Opdracht - Digitale fotografie - Basis Oefening Kennismaking Photoshop Elements 7 op windows

Lagen oefening Basis

Vink steeds de 'checkbox' \checkmark aan wat je al hebt gedaan, zo blijf je in de juiste volgorde. Als je per abuis iets overslaat kan het zijn dat het niet meer klopt wat je doet. Opmerking: Dit document is geschreven aan de hand van de nederlandstalige versie Photoshop Elements versie 7.0 op windows . Dat kan afwijken van jullie latere versie. Ik hoop dat ik voldoende duidelijk ben in wat we steeds aan het doen zijn, zodat jullie, als de beschrijving in de opdracht afwijkt van jullie situatie, voldoende inzicht hebben om te ontdekken hoe het bij jullie is. Photoshop leer je door steeds meer inzicht te krijgen in wat je nu eigenlijk aan het doen bent. Vallen en opstaan hoort daar in het begin bij.

- 01 Start Photoshop Elements > kies: 'bewerken' in het ' Photoshop Elements start-up' venster
- 02 Zorg dat rechts je lagen venster open staat (misschien staat het naar rechts geschoven of is het driehoekje dicht).

We gaan nu een nieuw bestand aanmaken, volg de stappen:

 $03 \square$ > ga naar de Menubalk bovenin > bestand > nieuw > leeg bestand.

Er verschijnt een venster met de naam 'nieuw'.

04 ☐ Hierin vul je in bij: naam: 'oefening', voorinstelling: 'international papier', grootte: 'A4', breedte, hoogte en resolutie staan automatisch al op: '210 mm, 297 mm en 300 dpi'. Zet kleurmodus op: 'rgb' en achtergrondkleur op: 'wit', > klik op 'OK'.

Nu heb je een leeg photoshop bestand. We gaan dit bestand nu bewaren op de desktop met de nieuwe naam in 'psd' formaat(**P**hoto**S**hop**D**ocument). Volg hiervoor de volgende stappen:

- $05 \square$ > ga naar de Menubalk bovenin > bestand > opslaan als ...
- 06 In het venster vul je in bij: bestandsnaam: 'oefening-300dpi' > klik links in het venster op bureaublad > Indeling: Photoshop > klik op 'Opslaan'

Sluit nu het bestand door de volgende handelingen:

- $07 \square$ > ga naar de Menubalk bovenin > bestand > sluiten.
- 08 Maak op dezelfde wijze als hierboven weer nu een nieuw bestand aan > Noem dit: 'oefening-100dpi' > Kies weer voor A4 maar nu voor resolutie: 100 dpi, dan weer 'rgb' en 'wit'.
- 09 Bewaar ook dit bestand weer net als hierboven op de desktop maar nu met de naam 'oefening-100dpi' en ook weer in 'psd' formaat

We gaan het vlak nu vullen met rood door de volgende stappen te doorlopen:

- 10 klik onderin de verticale 'gereedschapsbalk', aan de linkerkant van je scherm, op het figuur van de voorgrondkleur (Het voorste vierkante vlakje onderaan in de gereedschapsbalk)
- 11 □ Vul in het 'voorgrondkleurvenster' dat nu verschijnt de volgende waarden in: H=0, S=100, B=100, R=255, G=0, B=0. We klikken het de bovenste 'Bullit point' die voor de 'H' staat aan > kijk of het kleine circeltje in het groote rode vierkant in de rechter bovenhoek staat. Zoniet, dan verplaats je het daar naartoe > klik nu op 'ok'.

We hebben nu de kleur gekozen. Vervolgens moeten we de computer duidelijk maken wát we allemaal rood gaan kleuren: in dit geval wordt dat het hele vlak.

 $12 \square$ > ga naar de Menubalk bovenin > selecteren > alles.

We hebben nu een selectie gemaakt die bestaat uit het A4-tje: je ziet de stippellijnen in beeld bewegen die de selectie aangeven. Die gaan we nu vullen met de gekozen kleur: 13 \square > ga naar de Menubalk bovenin > bewerken > selectie vullen.

Je ziet een venster 'opvullaag':

14 Zet 'gebruik' op voorgrondkleur, en 'dekking' op 100%. > klik op OK

Je ziet nu dat het hele vlak rood wordt. Als dat niet gebeurt dan ben je meestal ergens één handeling vergeten of je hebt onbewust iets gedaan dat niet in de volgorde gevraagd werd.

- 15 Zet nu de selectie uit: > ga naar de Menubalk bovenin > selecteren > deselecteren
- 16 Bewaar nu de wijzigingen: > ga naar de Menubalk bovenin > bestand > opslaan.
- 17 Open bestand 'oefening-300dpi': > ga naar de Menubalk bovenin > bestand > openen > zoek je eerder op het bureablad bewaarde bestand: 'oefening-300dpi', klik het aan en klik op 'Open'.

Je hebt nu twee bestanden allebei tegelijk geopend in photoshop. Klik op het middelste windows 'venstericoontje' rechts boven in je beeld venster om de beide foto's naast elkaar of bovenop elkaar te tonen. Kun je ze een beetje naast elkaar zetten zodat je ze allebei (gedeeltelijk) kunt zien? Zorg dat de ene niet volledig de andere bedekt maar dat je zowel de rode als de witte kunt zien.

We gaan nu alsvolgt het rode plaatje IN het witte kopiëren: 18 \square Klik nu eerst in het bestand met het rode vlak > Kies boven in het menu 'Selecteren>selecteer alles'. Kies nu boven in het menu 'bewerken > kopiëren'.
19 Klik nu in het bestand 'A4-300dpi' van het witte vlak om het te activeren. Kies boven in het menu 'bewerken > plakken'.

Wat zie je gebeuren met de afmeting van het rode vlak? Beide bestanden waren toch allebei A4? Kun je uitleggen waarom dit gebeurt? Wat zie je veranderen in het lagen venster?

20 Dubbelklik nu in het 'lagenvenster' op het beeld icoon van de laag die je er zojuist ingeschoven hebt: In het venster dat nu verschijnt hernoem je 'laag 1' naar: 'laag rood' > klik op OK.

We maken nu een nieuwe laag aan en noemen deze 'laag groen':

21 \Box Ga naar de Menubalk bovenin > laag > nieuw > laag.

| 22 🗌 🛛 | Noem de nieuwe | laag in het venster | ^r dat verschijnt 'La | aag groen' en klik op 'OK |
|--------|----------------|---------------------|---------------------------------|---------------------------|
|--------|----------------|---------------------|---------------------------------|---------------------------|

We gaan nu, net als we eerder de kleur Rood hadden gekozen, de kleur groen kiezen:

- 23 Klik in de vertikale 'gereedschapsbalk', aan de linkerkant van je scherm, op het figuur van de voorgrondkleur (Het voorste vierkante vlakje onderaan in de gereedschapsbalk).
- 24 Schuif de vertikale kleurbalk naar groen > kijk of het kleine circeltje in het groote groene vierkant in de rechter bovenhoek staat. Zoniet, dan verplaats je het daar naartoe > klik nu op 'ok'. klik nu op ok.

We gaan nu de nieuwe laag met groen vullen. Weten we nog hoe het moet?

- $25 \square$ > ga naar de Menubalk bovenin > selecteren > alles
- en vervolgens: > ga naar de Menubalk bovenin > bewerken > selectie opvullen > bij gebruik vul je in: 'voorgrondkleur' en bij dekking 100% > klik op OK.

Je ziet dat het hele vlak nu groen wordt. Als dat niet gebeurt dan ben je meestal ergens één handeling vergeten of je hebt onbewust iets gedaan dat niet in de volgorde hoorde.

- 27 Deselecteer de selectie stippellijn die nog aan staat: weet je het nog? > ga naar de Menubalk bovenin > selecteren > deselecteer
- 28 Selecteer nu de laag rood in het lagen venster door er één keer op te klikken.

Je ziet dat de laag rood in het lagen venster dan van van kleur verandert. Zo kun je zien dat hij geselecteerd is. Nu schuif je deze niet in je beeldvenster maar IN HET LAGEN VENSTER met de muis naar boven, totdat hij boven op laag groen komt te liggen.

Wat zie je? Kun je uitleggen waarom dit gebeurt?

- 29 Selecteer nu eerst in het lagen venster de groene laag door er één keer op te klikken: je ziet dat de laag, in het lagen venster, van kleur verandert. Hieraan kun je zien dat hij geselecteerd staat en dat de handelingen die we nu gaan doen zich in deze laag gaan afspelen.
- 30 Kies in de gereedschapsbalk links het 'selectie gereedschap cirkel', deze zit verstopt onder het 'selectie gereedschap rechthoek'. Het zijn de icoontjes met de stippellijntjes.Door je 'klik' iets langer op het icoontje van het rechthoekje

vast te houden wordt deze getoond. Dan kun je hem kiezen.

- 31 Trek nu een ovale figuur in de groene laag, gedeeltelijk maar niet helemaal, over het rode vlak.
- 32 Druk op de delete toets
- 33 Deselecteer de selectie zoals je eerder gedaan hebt

Wat zie je? Kun je uitleggen waarom dit gebeurt?

34 Selecteer laag rood in het lagenvenster (door er één keer op te klikken) Zet de 'laagmodus' van deze laag, in het 'dropdown menu' boven in het lagen venster om van 'normaal' naar 'vermenigvuldig'

Wat zie je? Kun je raden wat er gebeurt?

 $35 \square$ Zet nu in het lagen venster, de dekking van laag rood op 30 %

Wat zie je? Kun je uitleggen waarom dit gebeurt?

We gaan nu de hele foto een kwart slag draaien:

- $36 \square$ > ga naar de Menubalk bovenin > afbeelding > roteren > 90° rechtsom
- 37 Bewaar het bestand tussentijds: > ga naar de Menubalk bovenin > bestand > bewaar

Kun je uitleggen waarom dit af en toe moet?

We gaan nu naar het bestand 'vissen 2' dat op onze website staat:

38 □ > Ga met een browser (Internet Explorer, Firefox, chrome) naar het internetadres: www.erikboot.nl/dnv/213201b > scroll naar les 3 > klik op 'vissen 2'

Je ziet nu de afbeelding in het browserscherm

- 39 Klik in de afbeelding met de rechtermuisknop > 'afbeelding opslaan als' en bewaar het bestand op het bureaublad.
- 40 Sluit de 'browser' (internetexplorer, firefox of chrome) 4 Ga terug naar photoshop door er even in te klikken (Zo schakelt de computer tussen de verschillende programma's).

Open bestand 'vissen 2' op het bureaublad vanuit Photoshop:

41 > ga in Photoshop naar de Menubalk bovenin > bestand > openen > zoek je eerder op het bureaublad bewaarde bestand: 'Vissen 2', klik het aan en klik op 'Openen'

Je ziet nu een foto van een vis in Photoshop.

42 Kies in de gereedschapsbalk links het gereedschap 'veelhoeklasso': deze zit vaak onder het 'lasso' gereedschap. Het is het onderste icoontje met het hoekige touwtje zonder magneetje.

Als je nu met je muis terug naar je vis in je beeld gaat, heeft je muispijltje een ander gereedschaps-icoon gekregen. Je hebt nu n.l. een ander gereedschap gekozen. 43 🗌 Knip de vis uit door hem klikkend te 'omtrekken'. Probeer maar wat, je ontdekt wel hoe het werkt. Als je de hele vis gehad en je met je 'kliklijn' precies rond bent, verschijnt er in de cursor een klein cirkeltje om aan te geven op welk punt je moet klikken om de lijn te sluiten. Hierdoor wordt het een 'selectielijn' met een bewegend stippellijntje.

- 44 / 'Knip' de selectie vis uit de foto: > ga in Photoshop naar de Menubalk bovenin > bewerken > knippen
- 45 Ga naar bestand oefening-300 dpi' door even in de titelbalk van het bestand te klikken (Zo schakel je in Photoshop tussen de verschillende foto's die tegelijkertijd openstaan).

We gaan de geknipte selectie nu in het geselecteerde bestand plakken: 46 \Box ga in Photoshop naar de Menubalk bovenin > bewerken > plakken

Wat zie je? en wat gebeurt er in het lagen venster? Kun je uitleggen waarom dit gebeurt?

- 47 Dubbelklik nu in het 'lagenvenster' het icoon van de laag die je er zojuist 'ingeplakt' hebt: In het venster dat nu verschijnt hernoem je de laag naar: 'vis'. Klik op OK
- 48 Maak nu een kopie van deze laag door > ga in Photoshop naar de Menubalk bovenin > laag > dupliceren Hernoem deze nieuwe laag in het 'laagduplicerenvenster' dat verschijnt 'Vis reserve'. Klik op 'OK'
- 50 Selecteer nu in de gereedschapbalk het 'verplaatsgereedschap'. Deze heb je al eerder gebruikt en zit bovenin de gereedschapsbalk, het is het geredschap met het pijltje en de vier windrichtingen.
- 51 Schuif nu met het verplaatsgereedschap, de gedupliceerde vis iets opzij zodat je ziet dat er twee vissen zijn.
- 52 Selecteer nu eerst weer de originele laag: Laag 'Vis' zoals je al eerder gedaan hebt door er één keer op te klikken. Je kunt zien dat de laag in het lagenvenster door hem aan te klikken (te selecteren) van kleur verandert.

We gaan deze eerste vis nu schalen met het vrije transformatie gereedschap:

- 53 □ > ga in Photoshop naar de Menubalk bovenin > bewerken > transformeren > vrij transformeren. Er verschijnt een rechthoekig kader om de vis heen met 8 ankerpunten er op: op de hoeken en in het midden van de omtreklijnen.
- 54 Ga met de muis naar een hoekpunt en schaal de vis nu zo groot mogelijk. Dit gebeurt (in Photoshop elements) vanzelf met behoud van de verhoudingen. Schaal de vis zo groot mogelijk door hem, om de beurt, vanuit meerdere hoekpunten te schalen. Je ziet steeds een voorvertoning van de nieuwe afmetingen van de vis.
- 55 Druk als je klaar bent met schalen op de 'entertoets' om de schaling ook daadwerkelijk uit te voeren. Je ziet niet zo heel veel verschil maar het vorige beeld was een voorvertoning en nu is hij ook daadwerkelijk geschaald.
- 56 Selecteer nu in het lagen menu de laag 'Vis reserve'
- 57 Verplaats de laag 'Vis reserve' met het verplaatsgereedschap totdat hij vlakbij de geschaalde vis ligt.

We gaan nu inzoomen op de pixels totdat je de pixels van beide vissen kunt zien:

58 > kies hiervoor eerst het vergrootglas in de gereedschapsbalk. Je hebt nu een vergrootglas als muis icoon, Verplaats je muis nu weer naar bestand met de vis en 'klik-sleep' ín je beeld, waar de vissen dicht bij elkaar liggen, een rechthoek van dát deel dat je wilt uitvergroten. Kies een deel waar je op beiden vissen kunt inzoomen

Zie je verschil tussen de pixels van de verschillende vissen? Kun je uitleggen waarom dit gebeurt?

- 59 Zoom nu weer uit todat je het hele beeld kunt zien > ga in Photoshop naar de Menubalk bovenin > weergave > in venster
- 60 Controleer of de laag met de kleine vis geselecteerd staat. Hoe kun je dat ook al weer zien? Als hij niet geselecteerd is, selecteer hem dan.
- 61 Zet de 'dekking' van deze laag boven in het lagenvenster op 65 % Wat lijkt er nu met de vis aan de hand te zijn?
- 62 Bewaar het bestand > ga naar de Menubalk bovenin > bestand > opslaan

We bewaren tot nu toe steeds in 'PSD' formaat zodat we de eiggenschappen van Photoshop behouden. Nu gaan we een kopie van het PSD bestand maken in jpg bestansformaat.

- $63 \square$ > ga naar de Menubalk bovenin > bestand > opslaan als ...
- 64 kies in het 'opslaan als' venster bij 'indeling' in de dropdownmenu: 'jpg' en bewaar het bestand op het bureaublad. In het 'jpg opties' venster dat nu verschijnt stel je de kwaliteit in op 8 (Hoog). Klik op OK
- 65 open het zojuist bewaarde jpg bestand opnieuw, vanuit photoshop, op dezelfde manier zoals je al eerder bestanden hebt geopend.
- 66 probeer nu met het verplaats gereedschap de vissen te verplaatsen

Wat gebeurt er? Kun je uitleggen waarom dit gebeurt? Wat zie je in het lagen venster?

Verwijder je bestanden van de desktop, gooi ze weg en doe alles thuis nog eens opnieuw. Maak een print en neem die de volgende les mee. Veel succes 7

